

LIVRO DOS SALMOS

- **CONSIDERAÇÕES INICIAIS** – O livro dos Salmos é uma coleção de poesia hebraica inspirada, que mostra a adoração e descreve as experiências espirituais do povo judaico. É a parte mais íntima do Antigo Testamento; dá-nos uma revelação do coração do judeu santo, e percorre todas as escalas de suas experiências com Deus e a humanidade. Nos livros históricos vemos Deus falando acerca do homem, descrevendo seus fracassos e seus êxitos; nos livros proféticos vemos Deus falando ao homem, admoestando os ímpios e consolando os justos à luz do futuro. Mas nos Salmos vemos o homem falando a Deus, descobrindo o seu coração em oração e elogio e falando acerca de Deus, descrevendo e exaltando-o pela manifestação de seus gloriosos atributos.
- **AUTOR** – Foram os seguintes os autores do livro de Salmos: Davi – 73; Asafe – 12; Filhos de Core – 9; Salomão – 2, Etã, Hemã e Moisés – 1 cada.
- **DATA** – Foram escritos, com raras exceções, no período que vai do ano 1000 ao ano 500 a. C. aproximadamente, ou seja, a época entre o início do reinado de Davi e a volta dos judeus do exílio.
- **TEMA** – Louvor, adoração e exaltação ao Senhor.
- **PROPÓSITOS** – São três os propósitos do livro dos Salmos: 1- revelar o espírito de devoção do povo de Deus, através de vários acontecimentos e incidentes ocorridos nas suas vidas; 2- divulgar as profecias messiânicas cujo cumprimento os judeus tanto aguardavam; e 3 – convidar outros povos a se unirem aos filhos da promessa a fim de juntos prestarem culto ao Senhor.
- **TIPOS DE SALMOS** – a) didáticos: 1, 15, 50, 94; b) de gratidão e louvor: 30, 75, 105, 106, 146, 150, etc...; c) históricos: 77, 81, 114, 137, etc...; d) da Lei: 19, 7 a 14, 119; e) Messiânicos: 2, 22, 24, 45, 50, 69, 72, 96, 98, etc...; f) da natureza: 8, 29, 104, etc...; g) penitenciais: 6, 38, 51, 102, etc...; h) de peregrinação: 120 a 134; i) de súplicas: 5, 17, 71, 86, etc....

DIVISÃO DO LIVRO

Os Salmos, conforme se encontram no hebraico, foram divididos em cinco livros:

LIVRO I – Salmos 1a 41. Quase todos são de autoria de Davi. Correspondem ao livro de Gênesis por causa de sua ênfase sobre o pecado do homem e sua necessidade de Deus. O nome “Senhor (Jeová)” é salientado nestes poemas.

LIVRO II – Salmos 42 a 72. Davi se destaca como o principal escritor destes Salmos. Correspondem ao livro de Êxodo por causa dos seus temas sobre a salvação do homem e libertação de Israel. O nome “Deus (Eloim)” domina esta divisão.

LIVRO III – Salmos 73 a 89. O principal autor destes Salmos é Asafe. Corresponde a Levítico e seus temas tratam do tabernáculo, da liturgia levítica e da santidade de Deus. Os nome Deus (Eloim) e Senhor (Jeová) são enfatizados com frequência nestes Salmos.

LIVRO IV – Salmos 90 a 106. É incerta a autoria destes Salmos. Corresponde ao livro de Números, por causa dos seus temas concernentes aos perigos, bem como a proteção durante a peregrinação do povo de Israel no deserto. Vários destes Salmos são proféticos e ressaltam o tempo em que os judeus cessarão suas peregrinações entre as nações gentílicas. O nome “Senhor (Jeová)” é o mais destacado.

LIVRO V – Salmos 107 a 150. De autoria variada. Corresponde ao livro de Deuteronômio, pelo fato de enaltecer a palavra de Deus (a Lei) e o louvor; o âmago desta última divisão é o salmo 119. o nome Senhor (Jeová) é predominante nestes Salmos.

A semelhança de conteúdo entre estes cinco livros e o Pentateuco é tão impressionante que certos rabinos dos antigos tempos chamavam os Salmos de “o Pentateuco de Davi”.